



Juni
2024

Premiere

Komitee Ade

Der Liederabend für jede
Art des Abschieds

Wie wäre es, wenn es eine Agentur gäbe, die man für jede Art des Abschieds buchen könnte? Sie wollen sich trennen und herausfinden, ob die große Liebeschnulze oder lieber ein Kurz-und-schmerzlos-Abschied für Sie in Frage kommt? Dann sind Sie bei uns genau richtig. Sie sind Melancholiker*in und brauchen Unterstützung in Ihrer Art, Ihrem Weltschmerz Ausdruck zu verleihen? Auch da haben wir das richtige musikalische Servicepaket für Sie im Angebot. Wir finden für jede Art des Abschieds den richtigen Song und die richtige Stimmung.

Bei diesem letzten Liederabend wollen wir an

herrlichen Sommerabenden im Theaterhof gemeinsam mit Ihnen, liebes Publikum, schon mal die ganz unterschiedlichen Arten von Abschieden erproben.

Es hat ja niemand gesagt, dass Abschiede nicht auch unterhaltsam sein können.

Regie ... Katja König
Bühne & Kostüme ... Kathrin Hauer | Musik ... Jan-S. Beyer, Clemens Giebel, Jörg Wockenfuß | Dramaturgie ... Veronika Firmenich | Mit ... Juliane Böttger, Sebastian Degenhardt, Hermann Große-Berg, Justin Mühlenthal, Janina Zschernig

Termine: 22.06. (Premiere),
23.06.

Open Air im Theaterhof



Es wird einmal
Alina Valerie Weinert, Justin Mühlenhardt,
Juliane Böttger

Repertoire

Es wird einmal

von Martin Heckmanns

Drei Menschen – ein alternder Schauspieler, eine Performerin und jemand, der behauptet, einfach nur er selbst zu sein – wurden zu einem Vorsprechen bei dem berühmten Regisseur Obermann eingeladen. Jeder erzählt eine andere Geschichte, warum man die beste Besetzung sei.

Allein der Regisseur taucht nicht auf. Aber hat das Stück vielleicht schon längst begonnen?

Regie ... Juliane Kann | Mit ...
Juliane Böttger, Hermann Große-Berg, Justin Mühlenhardt, Alina Valerie Weinert

Termine: 13.06.
(zum letzten Mal)
Markgrafentheater
Joker-Vorstellung
Jede Karte 8,00 €



Der nackte Wahnsinn
Komödie von Michael Frayn

Liebeleien, Eifersucht, Texthänger, Gemeinschaft, Missverständnisse, Verzweiflung, Erfolg und ganz viel Spaß sind nicht nur die Zutaten für den ganz normalen Theaterwahnsinn, sondern auch für die wohl bekannteste Komödie über das Theater selbst. Bleibt nur die Frage: Was ist denn jetzt mit den Sardinen?

Regie ... Katja Ott | Mit ...
Juliane Böttger, Sebastian Degenhardt, Hermann Große-Berg, Björn Jacobsen, Oliver Jaksch, Ralph Jung, Alissa Snagowski, Alina Valerie Weinert, Elke Wollmann

Termine: 06.06., 07.06.,
08.06., 27.06., 28.06.
Markgrafentheater



Per Anhalter durch die Galaxis
Johannes Rebers, Sebastian Degenhardt

Per Anhalter durch die Galaxis

Ein Live-Hörspiel nach dem Roman von Douglas Adams

Dass er von Bulldozern geweckt wird, die sein Haus abreißen wollen, ist noch das Banalste, was Arthur Dent an diesem Tag passiert. Ein außerirdischer Freund, ein dolmetschender Fisch im Ohr und ein intergalaktischer Reiseführer nehmen ihn mit auf eine scheinbar unmögliche, in Wahrheit aber nur extrem unwahrscheinliche Reise durchs Universum.

Regie ... Eike Hannemann
Mit ... Sebastian Degenhardt, Johannes Rebers

Termine: 26.06., 29.06.
Theater in der Garage

Die Leiden des jungen Werther

nach Johann Wolfgang von Goethe

14+

In einer gewitterdurchschauerten Ballnacht verliebt sich Werther in Lotte, tanzend und Klopstock zitierend. Doch zu seinem großen Unglück ist Lotte bereits verlobt. Für das Theater in der Garage ist Goethes großer Briefroman als One-Man-Show mit Video und Loopmaschine inszeniert.

Regie ... Eike Hannemann
Mit ... Johannes Rebers

Termine: 04.06., 05.06.
(zum letzten Mal)
Theater in der Garage

Extra zum Abschied

Werther hoch fünf

Zum Ende der Intendanz von Katja Ott sollen besondere Inszenierungen noch einmal besonders gefeiert werden.

Was passiert eigentlich, wenn Lotte aus Goethes Briefroman *Die Leiden des jungen Werther* nicht auf einen, sondern gleich auf fünf Werther trifft? Der Erlanger Evergreen – seit 10 Jahren im Spielplan – wird als einmaliges Event mit allen bisherigen fünf (!) Werther-Darstellern zu erleben sein. Absolutes Kult-Feeling!

Regie ... Eike Hannemann
Mit ... Amos Detscher, Max Mehlhose-Löffler, Robert Naumann, Mario Neumann, Johannes Rebers

Termine: 20.06., 21.06.
Theater in der Garage

Extra

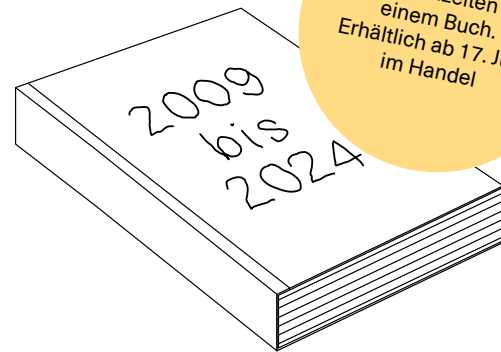
Tresenlesen XII: Psst! Lauter Lotterlieder

Mit der zwölften Ausgabe erfindet sich unser Kultformat neu. Bei einem *Tresensingen* entführt Ensembleschauspielerin Elke Wollmann in die große weite Welt des Chansons und lädt mit Liedern und Texten von Friedrich Hollaender und Erich Kästner über Claire Waldoff bis Helen Vita zu einem frivol-verführerischen Kneipenabend ein.

Mit ... Elke Wollmann (Gesang), Béatrice Kahl (Klavier)

Termin: 12.06.
(zum letzten Mal)
Wort&Klang,
Goethestr. 12,
91054 Erlangen

SPIELEN,
WAS IST.
15 JAHRE
INTENDANZ
KATJA OTT
AM
THEATER
ERLANGEN



15 Spielzeiten in
einem Buch.
Erhältlich ab 17. Juni
im Handel

Theaterbus

Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes

von Finn-Ole Heinrich



Ein Wissenschaftler hat sich mitten in der Wildnis vom berüchtigten Reuber (mit eu!) überfallen lassen, um dessen Lebensweise zu erforschen. Als unbeholfener Reuber-Praktikant erfährt er jede Menge über den Wald und sich selbst.

Regie ... Franziska-Theresa Schütz
Mit ... Ralph Jung

Familienvorstellung: 09.06.
Stadtteilzentrum *Die Villa*,
Äußere Brucker Str. 49,
91052 Erlangen

Gastspiel

Stolz und Vorurteil* (*oder so)

von Isobel McArthur
nach dem Roman von
Jane Austen

Landestheater Tübingen

Isobel McArthurs gefeierte Neufassung entdeckt mit umwerfendem Humor Jane Austens Klassiker und lässt die Dienstmädchen das gesamte Romanpersonal verkörpern. Sie spielen und singen sich durch die Geschichte, bis der Karaoke-Box der Saft ausgeht und die Liebe endlich siegt.

Regie ... Dominik Günther
Mit ... Franziska Beyer, Insa Jebens, Rosalba Salomon,
Emma Schoepe, Susanne Weckerle

Termin: 16.06.
Markgrafentheater

Juni

| | | | | |
|-----|----|-------|---|---|
| 04. | Di | 20.00 | ● | Die Leiden des jungen Werther |
| 05. | Mi | 20.00 | ● | Die Leiden des jungen Werther zum letzten Mal |
| 06. | Do | 19.30 | ● | Der nackte Wahnsinn |
| 07. | Fr | 19.30 | ● | Der nackte Wahnsinn |
| 08. | Sa | 19.30 | ● | Der nackte Wahnsinn |
| 09. | So | 15.00 | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes |
| 10. | Mo | | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes ausverkauft |
| 11. | Di | | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes ausverkauft |
| 12. | Mi | 20.00 | ● | Tresenlesen XII: Psst! zum letzten Mal |
| 13. | Do | 19.30 | ● | Es wird einmal  zum letzten Mal |
| 14. | Fr | | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes ausverkauft |
| 15. | Sa | 16.00 | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes ausverkauft |
| 16. | So | 18.00 | ● | Stolz und Vorurteil* (*oder so) Gastspiel |
| 18. | Di | | ● | @eisbaerin |
| 20. | Do | 20.00 | ● | Werther hoch fünf |

| | | | | |
|-----|----|-------|---|---|
| 21. | Fr | 20.00 | ● | Werther hoch fünf |
| 22. | Sa | 20.00 | ● | Komitee Ade Premiere |
| 23. | So | 20.00 | ● | Komitee Ade |
| 24. | Mo | | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes ausverkauft |
| 25. | Di | | ● | Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes ausverkauft |
| 26. | Mi | 20.00 | ● | Per Anhalter durch die Galaxis |
| 27. | Do | 19.30 | ● | Der nackte Wahnsinn |
| 28. | Fr | 19.30 | ● | Der nackte Wahnsinn |
| 29. | Sa | 20.00 | ● | Per Anhalter durch die Galaxis |

- Theater in der Garage
- Markgrafentheater
- Theaterbus
- mobiles Stück
- Wort&Klang, Goethestraße 12, 91054 Erlangen
- Open Air im Theaterhof

Theaterkasse
Theaterstraße 1, 91054 Erlangen
Telefon: 09131 862511
E-Mail: service@theater-erlangen.de
www.theater-erlangen.de

Öffnungszeiten:
Mo, Mi, Do 12.00–18.00 Uhr
Di, Fr, 10.00–16.00 Uhr
Sa 11.00–14.00 Uhr

Unsere Mitarbeiter*innen beraten Sie gerne zu den angegebenen Öffnungszeiten persönlich an der Theaterkasse, per E-Mail oder telefonisch.

Abendkassen
Markgrafentheater | Theaterplatz 2
Telefon: 09131 862199
Theater in der Garage | Theaterstraße 5
Telefon: 09131 862380
Die Abendkassen sind eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.



Höranlage
Das Markgrafentheater verfügt im Parkett über eine induktive Höranlage.

ERLANGER
Nachrichten



Webshop
Kaufen Sie Ihre Theaterkarten jederzeit online. Besuchen Sie unsere Homepage www.theater-erlangen.de und wählen Sie, welche Vorstellung Sie sehen möchten. Wenn Sie Ihre Karten online gekauft haben oder Ihre E-Mail an der Theaterkasse hinterlassen haben, erhalten Sie vor der Vorstellung eine Servicemail mit Informationen zu Ihrem Theaterbesuch.

Gastronomie im Markgrafentheater
food & flavour Eventcatering

Theater in der Garage mit angeschlossenenem Theatercafé: Di–So ab 17.00 Uhr geöffnet, Reservierungen unter 09131 27950

Herausgeber
Theater Erlangen | Spielzeit 2023/2024

Intendantin
Katja Ott

Redaktion
Magdalena Naporra

Texte
Linda Best, Udo Eidinger, Veronika Firmenich

Fotos
Jochen Quast

Visuelle Konzeption
Neue Gestaltung GmbH, Berlin

Das Theater Erlangen wird finanziert durch die Stadt Erlangen und die Bayerische Staatsregierung. Der Rechtsträger ist die Stadt Erlangen.